

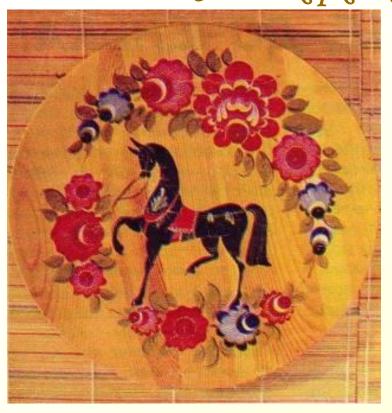
B roctal y mactepob lopolia

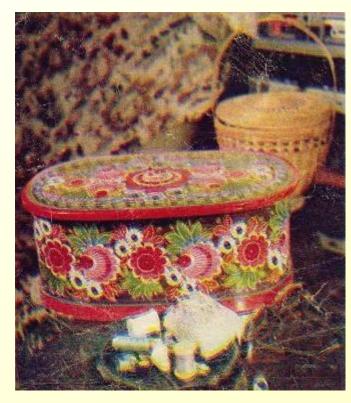


Привезли вам поклон и подарки свои Со сторонки родной, где живут журавли, С мест, что Волгой омыты, где рассвет золотой, Тде умыты ракиты голубою водой.



Тородецкая роспись — қақ ее нам не знать: Здесь и жарқие қони, молодецкая стать,

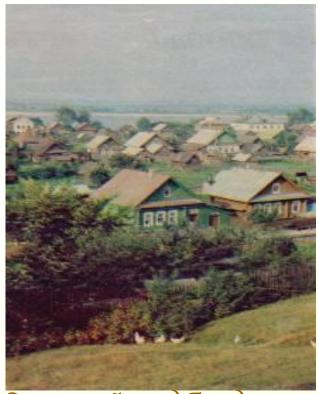




Здесь такие букеты, что нельзя описать, Здесь такие сюжеты, что ни в сказке сказать. Посмотрите на роспись — сочность красок манит. Тородецкая роспись душу нам веселит.



- На левом берегу Волги, чуть выше Нижнего Новгорода, раскинулось большое село Городец, основанное ещё в 12 веке князем Юрием Долгоруким.
- Среди его населения преобладали мастера по обработке дерева: резчики, столяры, плотники.



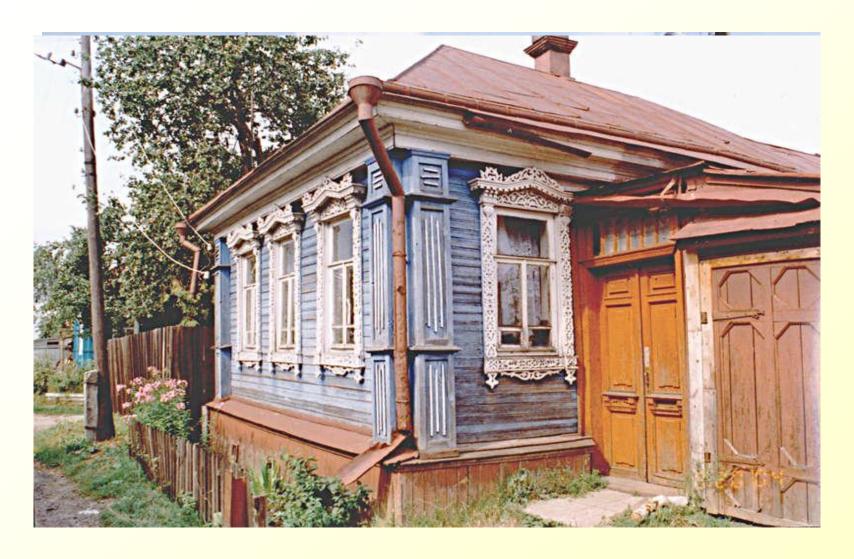
Старинный город Тородец словно пришёл из сқазқи. В нём живут замечательные мастера, қоторые создают қрасоту своими руқами, поэтому этот город называется «городом мастеров».

Порой қажется, что қаждый его житель -художниқ или мастер.

Здесь всегда любили сқазқи: мастерили сқазочно қрасивые қорабли, дома и уқрашали разную домашнюю утварь затейливой резьбой и росписью.



Кисть мастера Людмилы *Пурукиной творит красоту.*



Берег здесь обрывист, сплошь усеян небольшими домиками, одетыми в тонкую резьбу, вьющуюся по окнам и стенам. В этой резьбе и перья Жар-птицы, и сплетения цветов и трав, и русалки, и сказочные львы. Городецкая домовая резьба принесла славу городку.

Другой старинный промысел Городца – игрушечный. Городецкая игрушка известна под названием городецкая топорщина.







Больше всего делали здешние кустари коньков в упряжке — по одному, паре, тройке, затем ставили их с возчиками на колеса и получался целый экипаж







Особую популярность завоевали донца для прялок. Производством прялок занимались целые семьи крестьян, включая женщин и детей













Изделия небольшого размера, как правило, расписаны растительными узорами, в которых белыми штрихами разделаны цветок розы, листья, ветки, оперение птиц. Кажется, будто бутоны вот-вот раскроются. На рисунках городецких мастеров есть и чудо-кони и сказочные птицы.

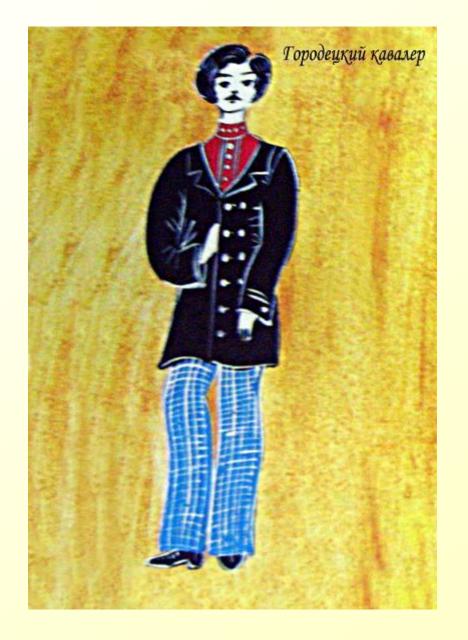






Сюжетами росписи для городецких мастеров служила сама их жизнь, праздничная ее сторона, нарядные костюмы. Здесь сцены гуляний, свиданий, чаепитий, застолий.





Люди изображаются в костюмах, сохраняющих черты одежды прошлого столетия





• Традиционные цвета городецкой росписи — желтый, голубой, синий, розовый, красный, зеленый.

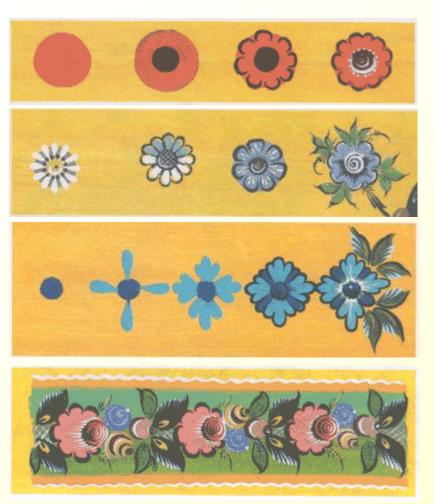


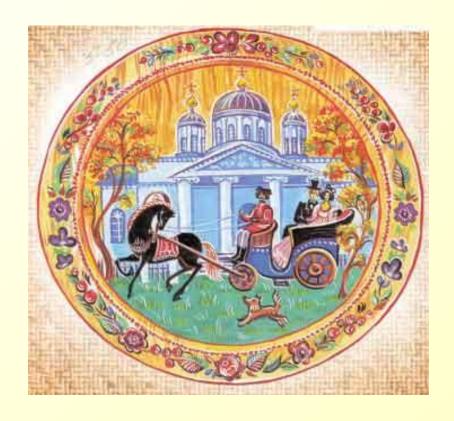




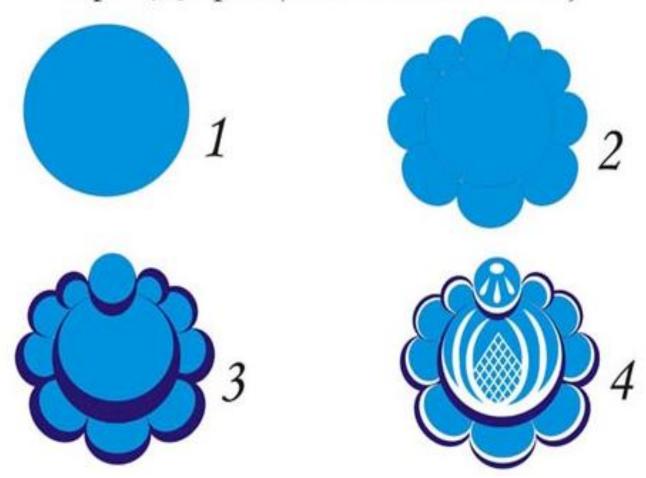








Тородецкая роза (поэтапное выполнение).



Тородецқая роза (варианты).





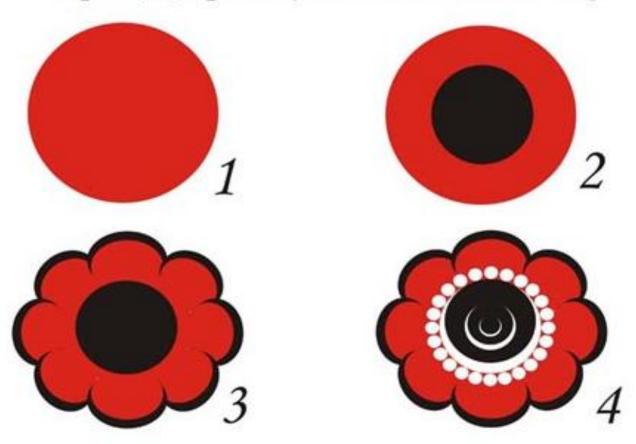








Тородецкий розан (поэтапное выполнение).



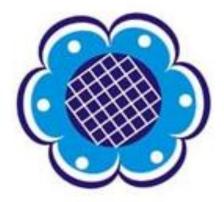
Тородецкий розан (варианты).









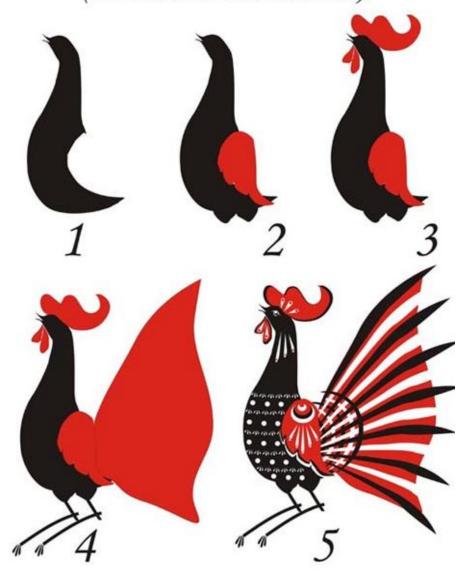




Тородецкая ромашка-купавка Тородецкая ромашка (поэтапное выполнение). (поэтапное выполнение).



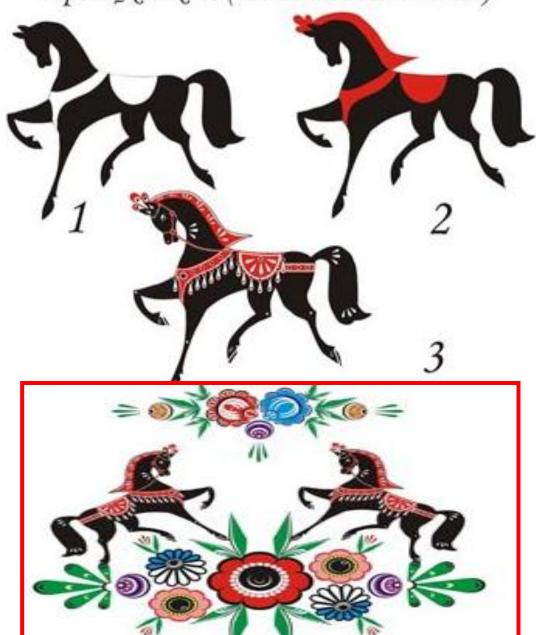
Тородецкий петух (поэтапное выполнение).



Тородецкий узор.



Тородецкий қонь (поэтапное выполнение).



Тородецкий букет ("Дерево жизни").

